Antikpatina

Technisches Datenblatt

Charakteristik

Gebrauchsfertige, lichtechte, schnelltrocknende und leicht abschleifbare Patina auf Basis organischer Lösemittel und spezieller Pigmente.

Anwendungsgebiete

Zur Erzielung von Antikeffekten bei Möbeln und Innenausbauten. Insbesondere für grobporige Hölzer wie Eiche oder Esche. Durch die Patinierung wird die Porenstruktur des Holzes in dem jeweiligen Farbton eingefärbt.

Verarbeitung/Applikation

	Becher	Streichen
Auftragsmethoden:	Becher	Streichen
Ø Spritzdüse (mm):	1,5–1,8	
Spritzdruck (bar):	2,0–3,0	
Ergiebigkeit (m^2/Liter):	10	10

Technische Daten

Verdünnung:	Spezialverdünnung MP
Verarbeitungsviskosität:	gebrauchsfertig
Viskosität:	~ 18 sek / DIN 4mm
Dichte (g/cm^3):	~ 0,830

Trocknung

(bei 20 °C und 50% relative Luftfeuchte)

staubtrocken:	15 Minuten
überlackierbar:	bis 6 Stunden

Reinigung

Sofort nach der Verarbeitung die verwendeten Geräte mit CLOU® Reinigungsverdünnung reinigen.

Lagerung/Entsorgung

In gut verschlossenen Originalgebinden kühl/frostfrei lagern. Reste müssen unter Beachtung der behördlichen Vorschriften einer Sonderbehandlung zugeführt werden. Empfohlene Abfallschlüssel-Nr. gemäß europäischem Abfallverzeichnis: 08 01 11 (eine endgültige Festlegung muss in Abstimmung mit dem regionalen Entsorger erfolgen).
Haltbarkeit im verschlossenen Originalgebinde: 2 Jahre

Sicherheitshinweise

Nicht in das Grundwasser, in Gewässer oder in die Kanalisation gelangen lassen (WGK 2).

Besondere Hinweise

Die einzelnen Antikpatina-Farbtöne sind untereinander mischbar, so dass Zwischentöne selbst eingestellt werden können.

Bestellhinweise

Artikel-Nr.:	
blau	1800.01001
gelb	1800.01002
grün	1800.01003
rot	1800.01004
rotbraun	1800.01005
pinie	1800.01006
weiß	1800.01007
schwarz	1800.01008

Antikpatina

Vorbehandlung

Die Holzoberfläche mit 120–150er Körnung schleifen und entstauben.

Beizen

Die Oberfläche kann mit CLOU®-Beizen (außer Wachsbeize) im gewünschten Farbton gebeizt werden.

Grundierung

Antikpatina nur auf grundierte Flächen, nicht auf Rohholz direkt auftragen. Als Grundierung eignen sich am besten 2K-Systeme.

Mit CLOUCRYL farblos 1-2x grundieren und nach Trocknung über Nacht mit 240er Körnung schleifen und entstauben. Wird die Grundierung zu früh überarbeitet, lässt sich die Antikpatina nur schwer von der Fläche nehmen.

Farblackieren

Wenn ein deckender Grundton der Fläche erwünscht ist, kann anstelle des Beizauftrages nach dem Grundieren auch mit CLOUCRYL-Decklacken weitergearbeitet werden. Nach Trocknung über Nacht mit 240er Körnung schleifen, entstauben und Antikpatina auftragen.

Verarbeitung/Applikation

(Objekttemperatur > 15 °C, Holzfeuchte 8–12 %)

Mit der Becherpistole oder dem Pinsel die Antikpatina gleichmäßig aber nicht zu satt auftragen. Zu hohe Auftragsmengen können zu Rissbildung führen.

Nach ca. 15 Minuten Trockenzeit die Antikpatina mit einem Schleifvlies an den erhabenen Stellen abnehmen.
Die Antikpatina verbleibt lediglich in den Vertiefungen und Ecken von profilierten Teilen und verleiht dadurch den Antikeffekt.

Trocknung

(bei 20 °C und 50% rel. Luftfeuchte)

Nach 20 Minuten kann (bis spätestens nach 6 Stunden Trocknung muss) ohne Zwischenschliff mit den unter „Abschlussbeschichtung“ angegebenen Lacken überlackiert werden. Längere Wartezeiten führen zu einer verminderten Haftung.

Abschlussbeschichtung

Sowohl lösemittelhaltige als auch wasserverdünnbare CLOU® 2K-Holzlacke können aufgetragen werden, letztere auch im Streichverfahren. Es eignen sich besonders seidenmatte oder matte Glanzgrad-Einstellungen.

Die entsprechenden Merkblätter sind zu beachten.

Diese Information soll und kann nur unverbindlich beraten. Sie basiert auf unseren Versuchsreihen und Erfahrungen. Die Verfahrensangaben müssen gegebenenfalls den Arbeitsverhältnissen angepasst werden.
Alle bisherigen Technischen Merkblätter verlieren hiermit ihre Gültigkeit.

Antikpatina

Farbton-Übersicht

rot	blau	grün	weiß
pinie	gelb	rotbraun	schwarz

Farbtonabweichungen sind drucktechnisch bedingt.
Daher stets probebeizen und -lackieren.